

1983

Asociación Cultural - N° 93 - Dic - 1983 -

• MANUEL PANTIGOSO PRESENTA LIBRO EN ESPAÑA

EN los primeros días de diciembre tendrá lugar el lanzamiento internacional de un nuevo libro del poeta peruano Manuel Pantigoso, quien en estos momentos se encuentra en España disfrutando de una beca otorgada por el Ministerio de Asuntos Exteriores de ese país, a fin de realizar investigaciones sobre Educación por el Arte que puedan ser útiles en nuestro medio.

Cabe destacar, sin embargo, que la labor en Europa de quien es poeta, crítico, periodista y maestro universitario, no se limita a lo arriba mencionado, sino que trasciende a nivel académico mediante la presentación en Madrid, Londres y Dortmund de charlas y conferencias sobre tópicos de las letras peruanas y de la educación por el arte; mantenimiento de contactos culturales y profesionales con personalidades de la cultura española, en especial; labores de corresponsalía para el suplemento cultural de un diario de nuestra capital, del cual es director.

A un nivel más particular, pero de igual o mayor significación para la proyección cultural internacional del Perú, se sitúa la presentación de *Contrapunto de la Mitomanía*, novísima obra poética de Pantigoso.

En Málaga, ciudad donde la editorial "Corona del Sur" que dirige Francisco Peralto ha lanzado el volumen, será presentado el 3 de diciembre por el crítico Anto-

nio García Velasco. Posteriormente, el 10 de diciembre, el Club Internacional de la Prensa (que reúne a las agencias noticiosas) acogerá en Madrid la entrega del libro con una exégesis a cargo del poeta y crítico argentino Horacio Salas.

DESFLORA

Ajada
rosa entre las zarzas
con las raíces afincadas en el agua
alargo tus linderos
te salto a la realidad de otros colores
de la mañana con los sueños
donde posible es
desflorar la vida sin cerrar los ojos
atar espinas como un camino que se pierde
y luego
indeleble
cruzarte tantas veces esta niebla
inerte lentitud de ternuras como puente
como carola o fervor de terciopelo
mientras sale el sol
un poco en todos para hacerle el día
cabriolas de humo tibio y de pronto
hendida que volaras.

RELOJ DE FLORA

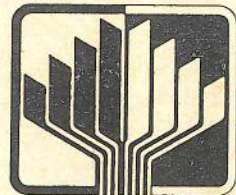
Tu sol estos lugares
a mis espaldas sí
oblicuo y vasto
para calentar mi boca

Contrapunto de la Mitomanía marca de esta manera la consagración internacional de Manuel Pantigoso, y viene a sumarse a los anteriores textos poéticos del autor. *Salamandra de Hojalata* (1977), *Sydal* (1978) y *Reloj de Flora* (1981).

y sombrar algún recodo
algunas praderas
eternamente abiertas
a mis espaldas sí
desde el revés que me deshoja
alfabeto de luciérnagas
para todas las horas
bolsillo exacto
donde amor escapa
como un pájaro

De: RELOJ DE FLORA
setiembre 1981

Auspicia



COFIDE